# MOTHER 3+

## マザー 3+ ピアノソロ

“原曲に近い”アレンジがうれしい～マザー3+ ピアノスコア

Skyport System

# MOTHER 3+

## マザー 3+ ピアノソロ

## CONTENTS


| | | |
|---|---|---|
| 1. We miss you 〜愛のテーマ〜（ピアノ弾き語り） | …4 | ★★★ |
| 2. D.C.M.C.のテーマ | …8 | ★★★ |
| 3. サンバ・デ・カンボ | …11 | ★★★ |
| 4. ボンボヤージュ・アミーゴ | …14 | ★★★ |
| 5. おえらいさんのテーマ | …17 | ★★★ |
| 6. タイム・パッセージ | …20 | ★★ |
| 7. 16メロディーズ（はじまり） | …22 | ★★ |


※コードはアレンジ重視のためつけておりません
※譜読みがし易い繰り返し記号付き

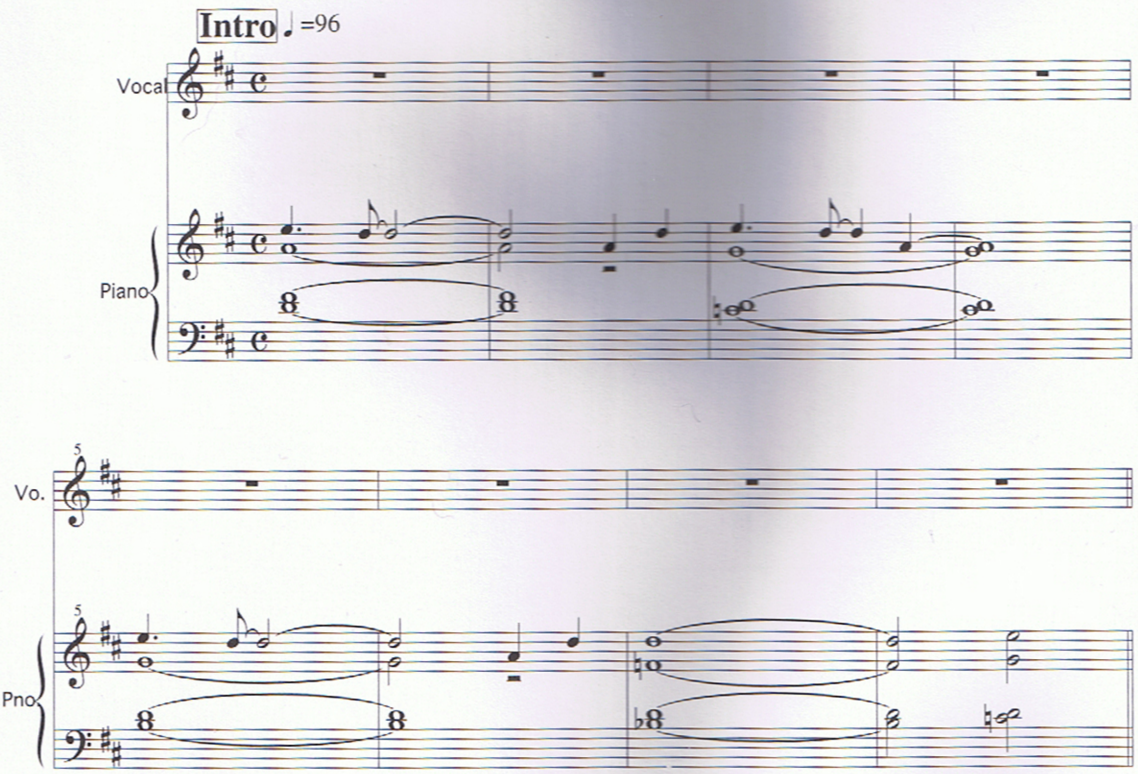
※ここに掲載されている曲は一般の楽譜と違い、原曲に近いアレンジです。アレンジが完成されていますので、手を加えずそのまま発表会でもご利用頂けます。※難易度は★で表しています。★=C級（初心者用バイエル程度）★★=B級（やや簡単でハノンくらい、バイエルを終了した方）★★★= SB級（一般の楽譜やツェルニーレベル）★★★★=A級（音大課題曲レベル、ピアノソナタくらい）★★★★★=SA級（プロ級）

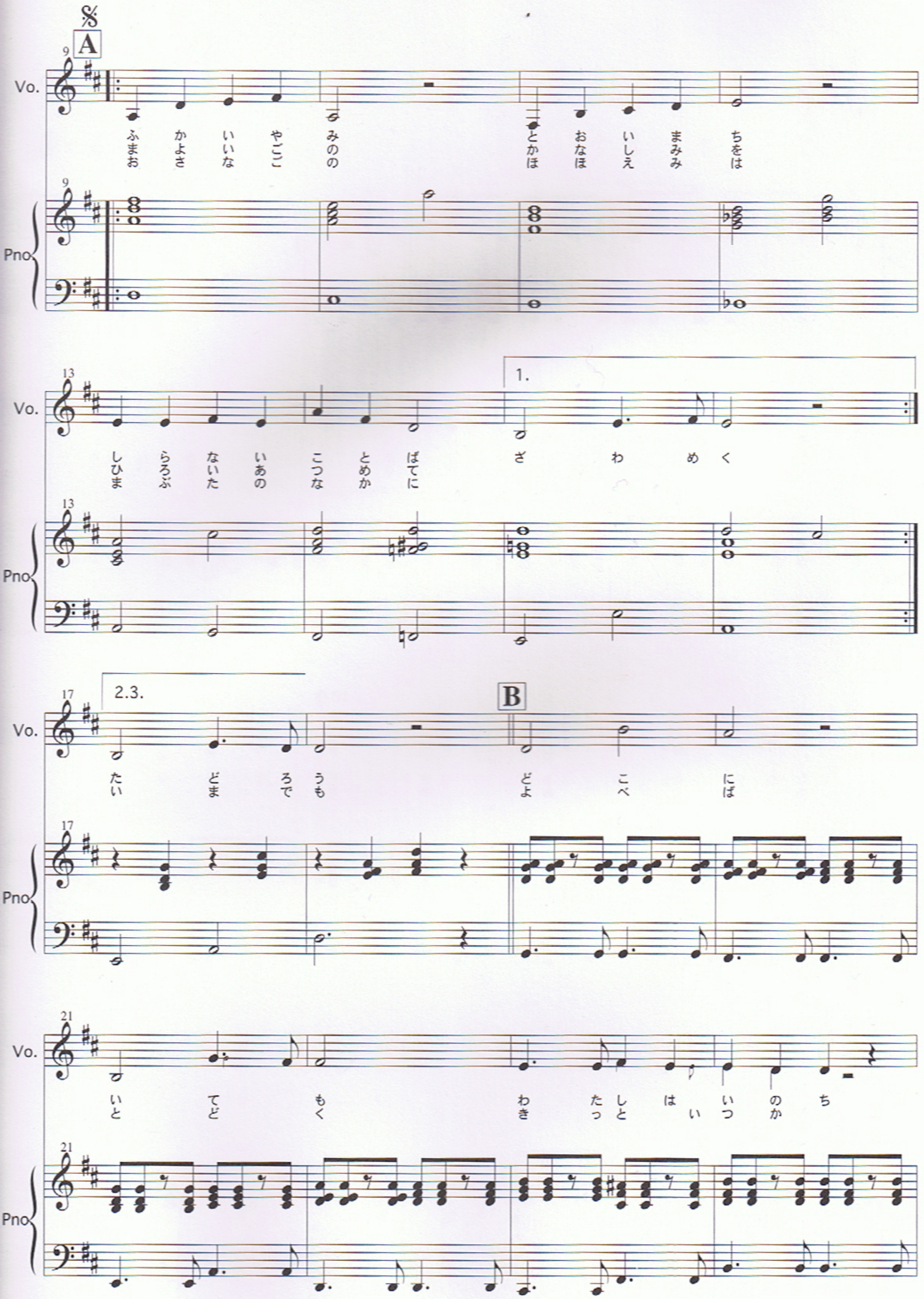
# We miss you

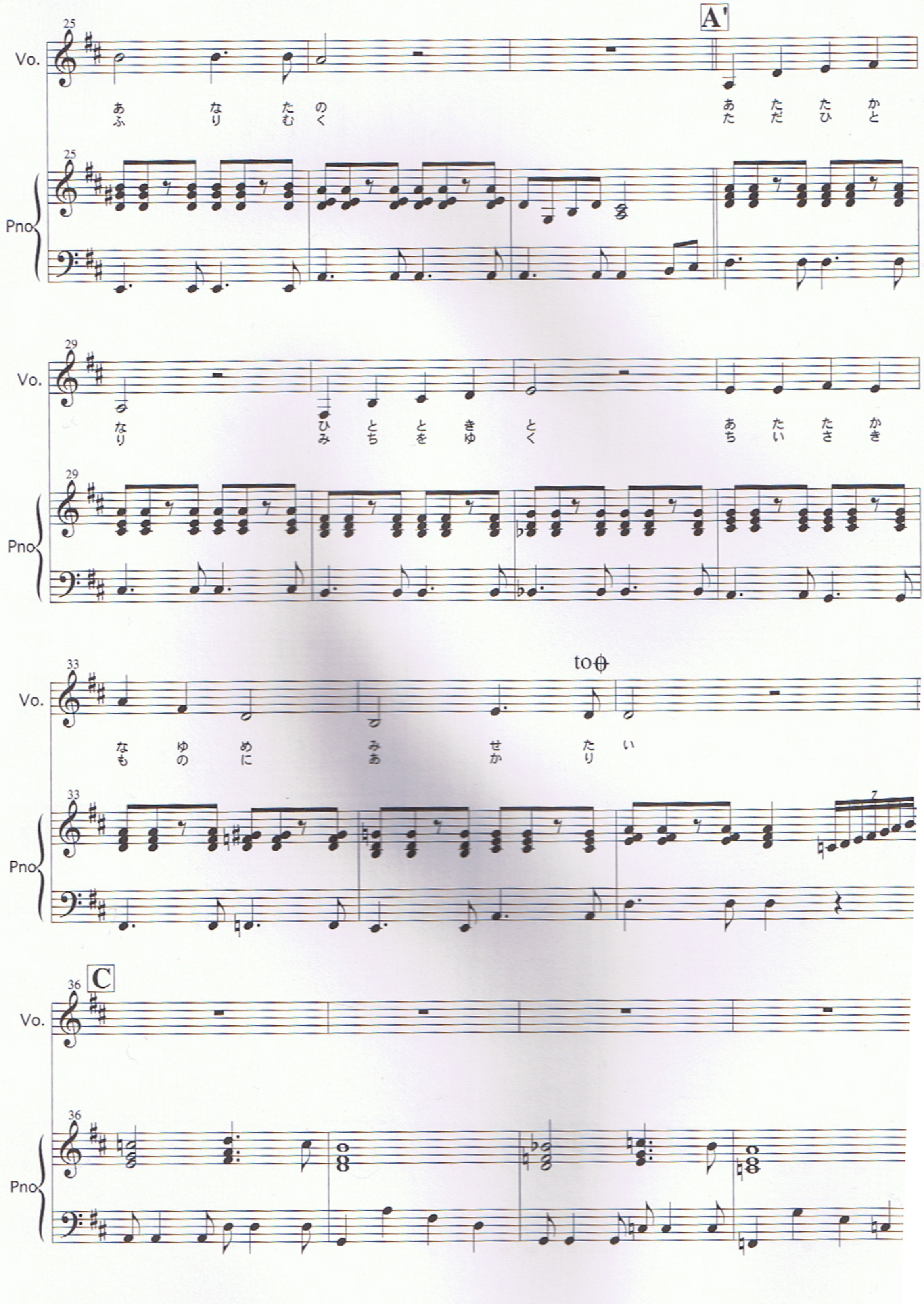
## ピアノ弾き語り

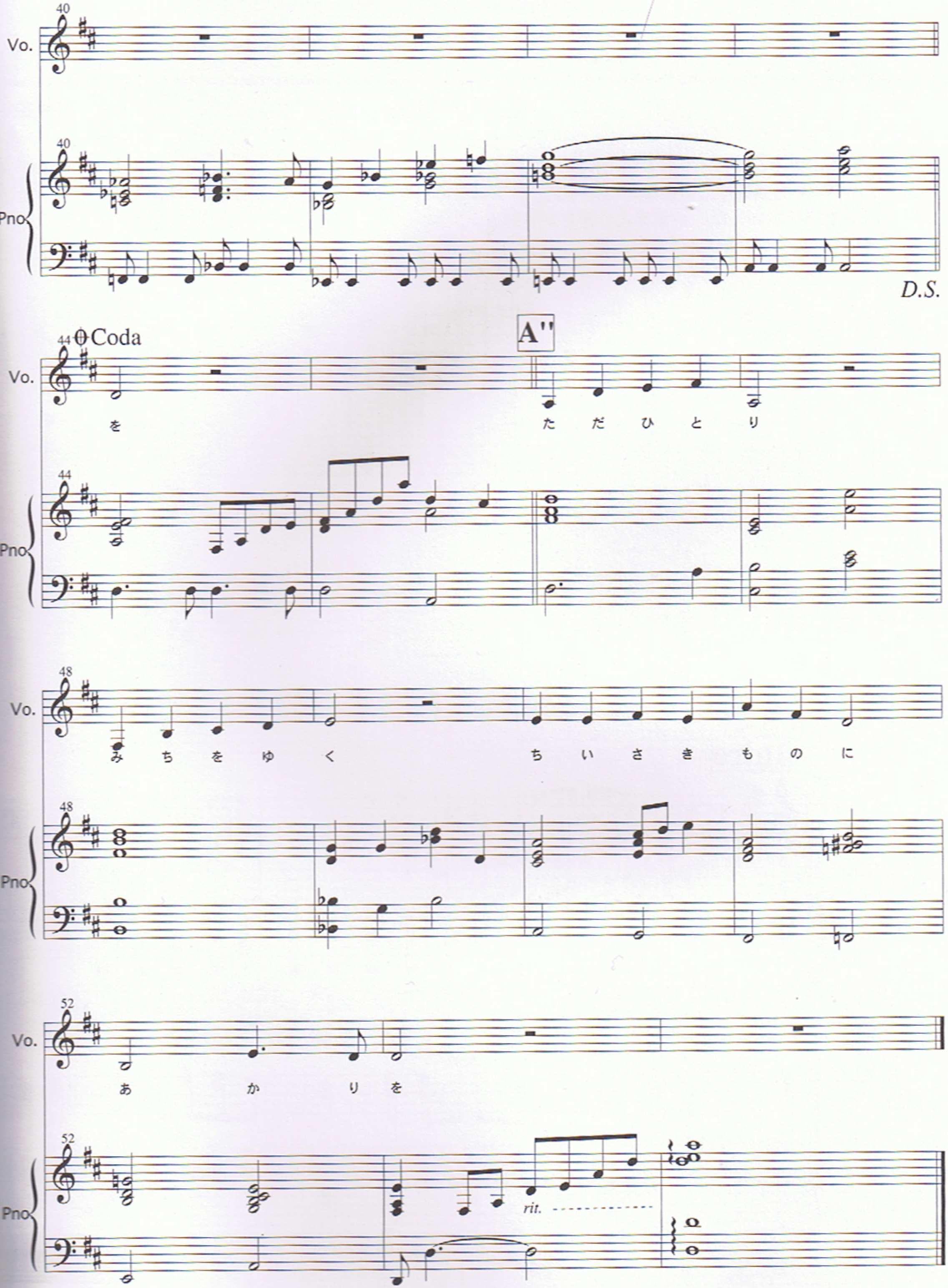
作詞：糸井重里
作曲：酒井省吾
編曲：稲辺克弥

やさしい声色に癒される、マザー３のテーマソング。
ピアノの伴奏も、やさしく軽く弾くと感じがでます。
[B]からは、８ビートで均等に刻んでヴォーカルを際立たせよう。




A
B
Vo.
Pno
1.
2.3.
ふかいやみ とおいまち
まよいごの かなしみを
おさなごの ほほえみは
しらないことば ざわめく
ひろいあつめて
まぶたのなかに
たどろう
いまでも
どこに いても
よべば とどく
わたしは いのち
きっと いつか


A'
Vo.
Pno
あ な た の あ た た か
ふ り む く た だ ひ と
な ひ と と き と あ た た か
り み ち を ゆ く ち い さ き
な ゆ め み せ た い
も の に あ か り
to
C

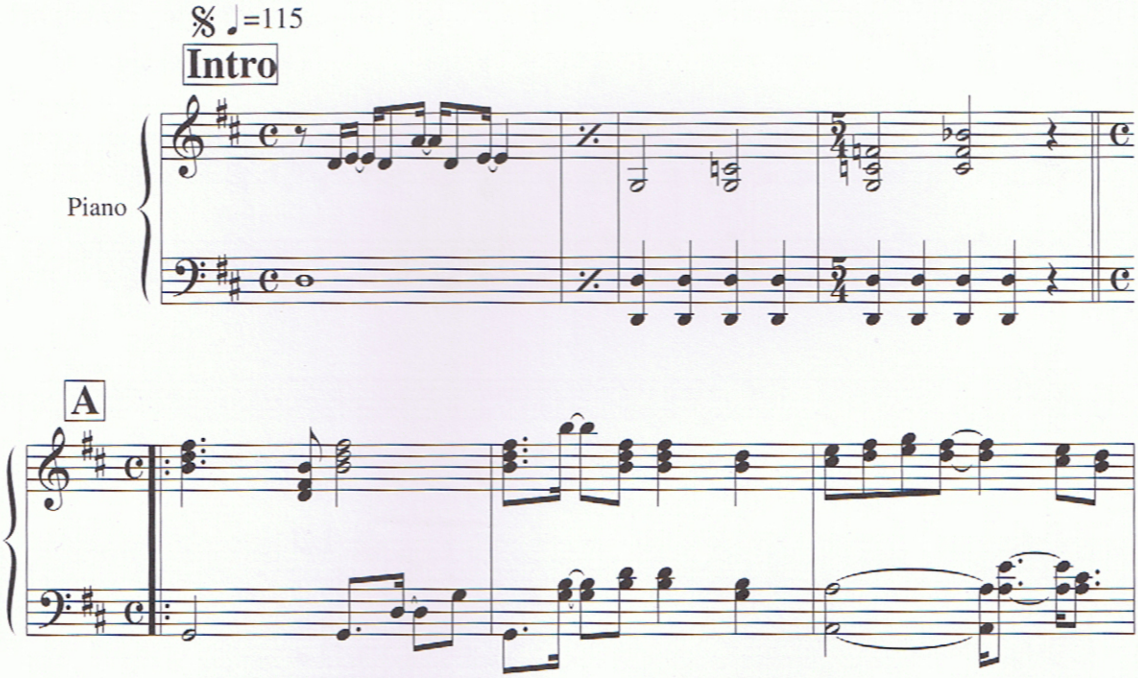

Vo.
Pno
D.S.
Coda
A''
を
た だ ひ と り
み ち を ゆ く
ち い さ き も の に
あ か り を
rit.

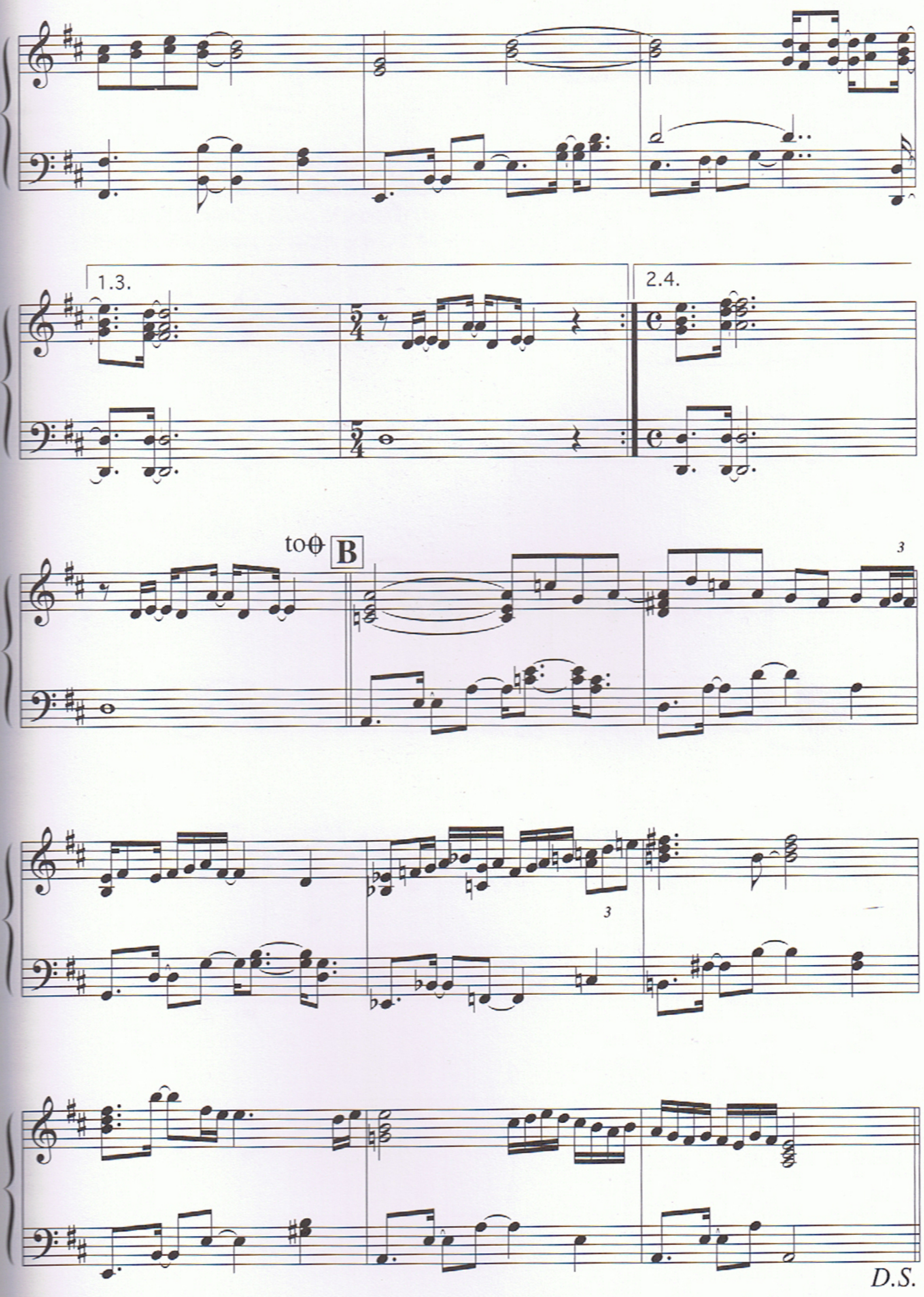
# D.C.M.C.のテーマ

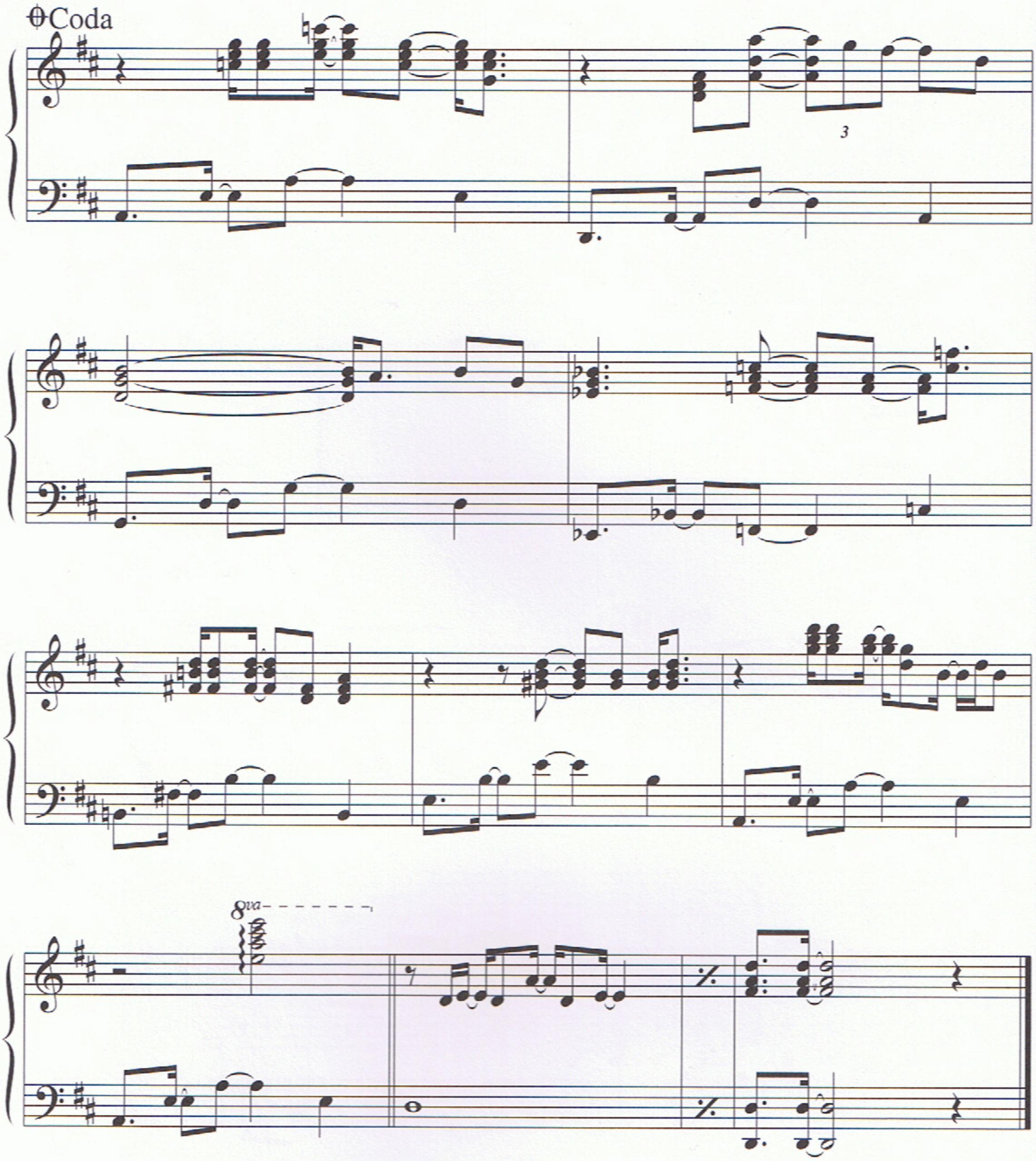
## ピアノソロ

作曲：酒井省吾
編曲：稲辺克弥

D.C.M.C.は、この世界ではお馴染みのバンド。
その中でも代表的なこの曲は、ミディアムテンポながらも、
16分音符を活かした、小気味よい響きが特徴。
[B]からは、特に盛り上げて弾こう。




1.3.
2.4.
to 𝄌
B
3
3
D.S.

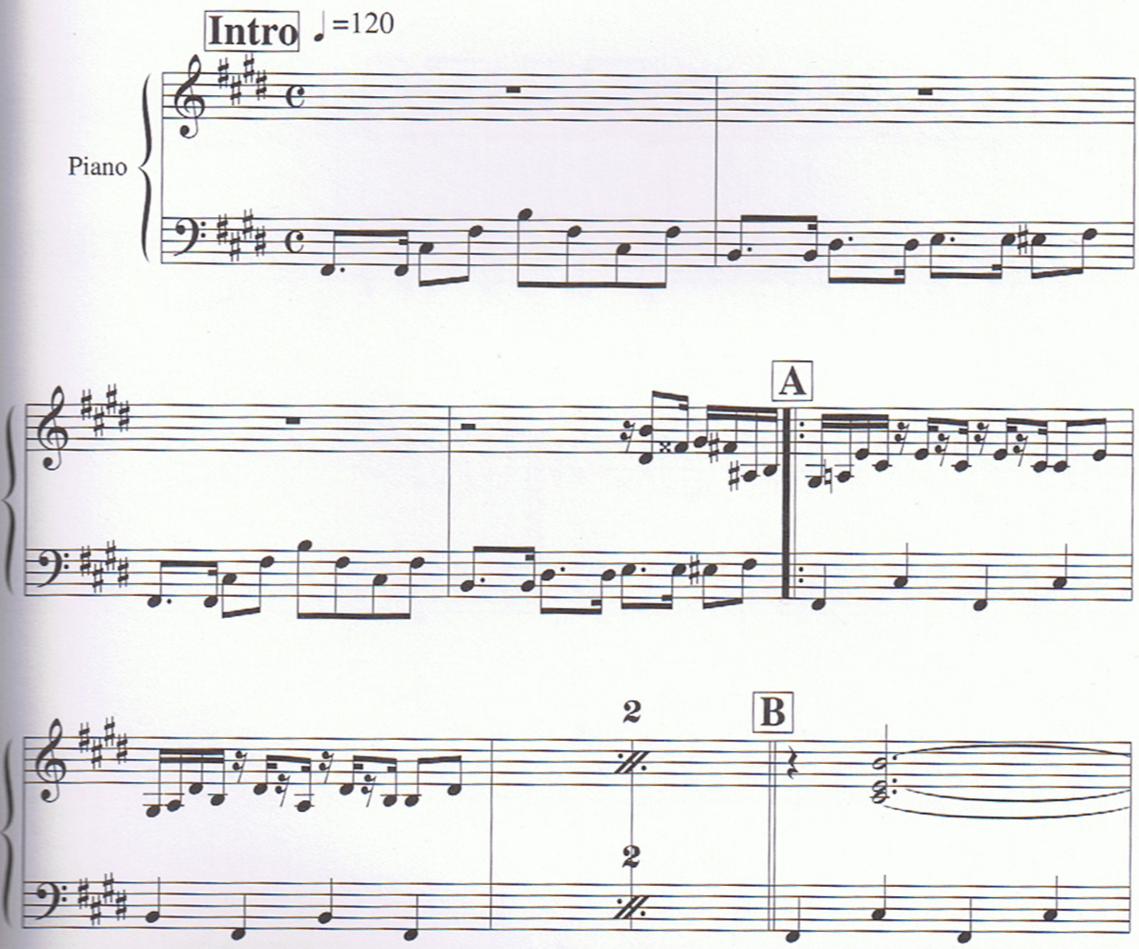

Coda
3
8va

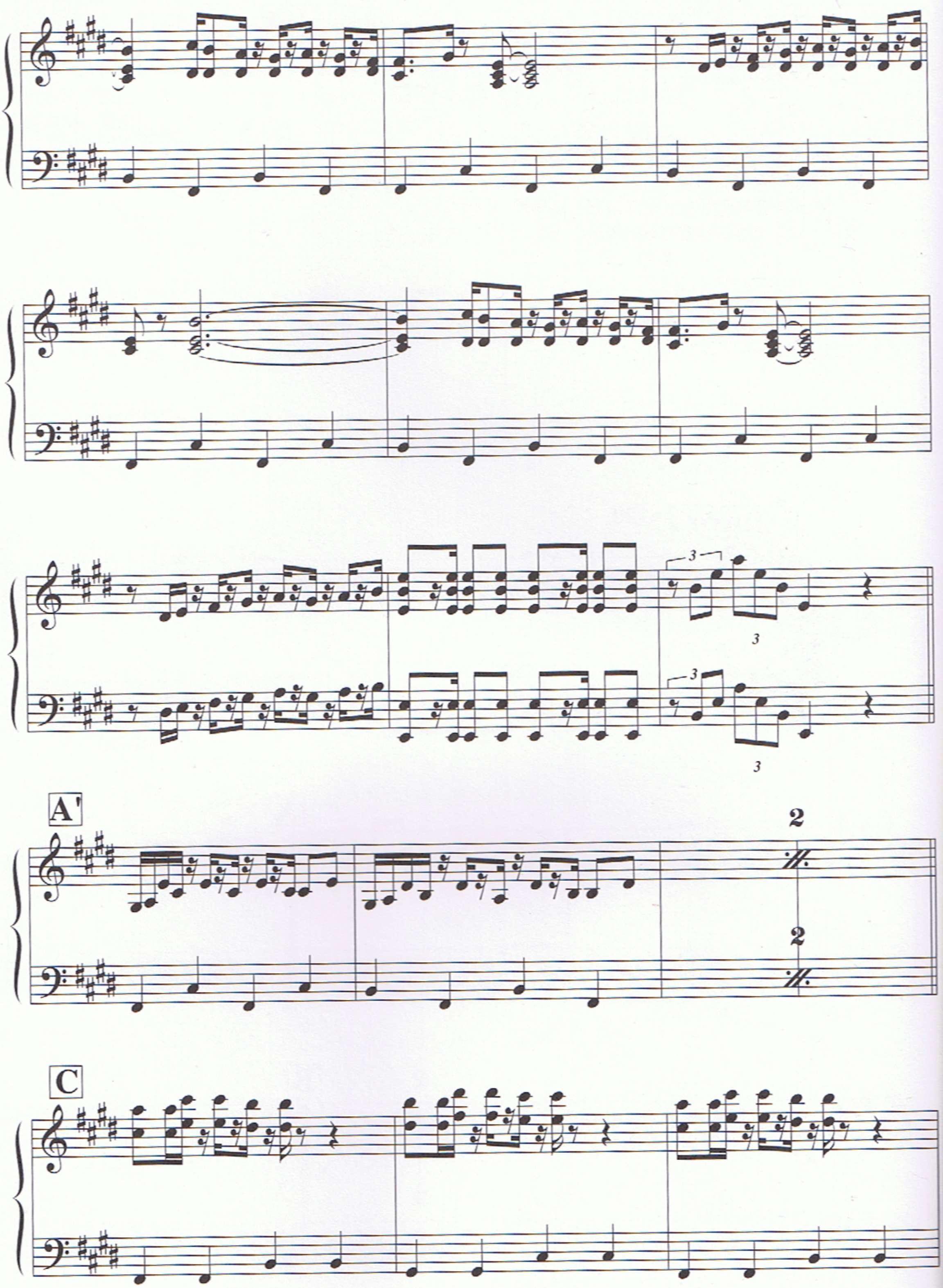
# サンバ・デ・カンボ

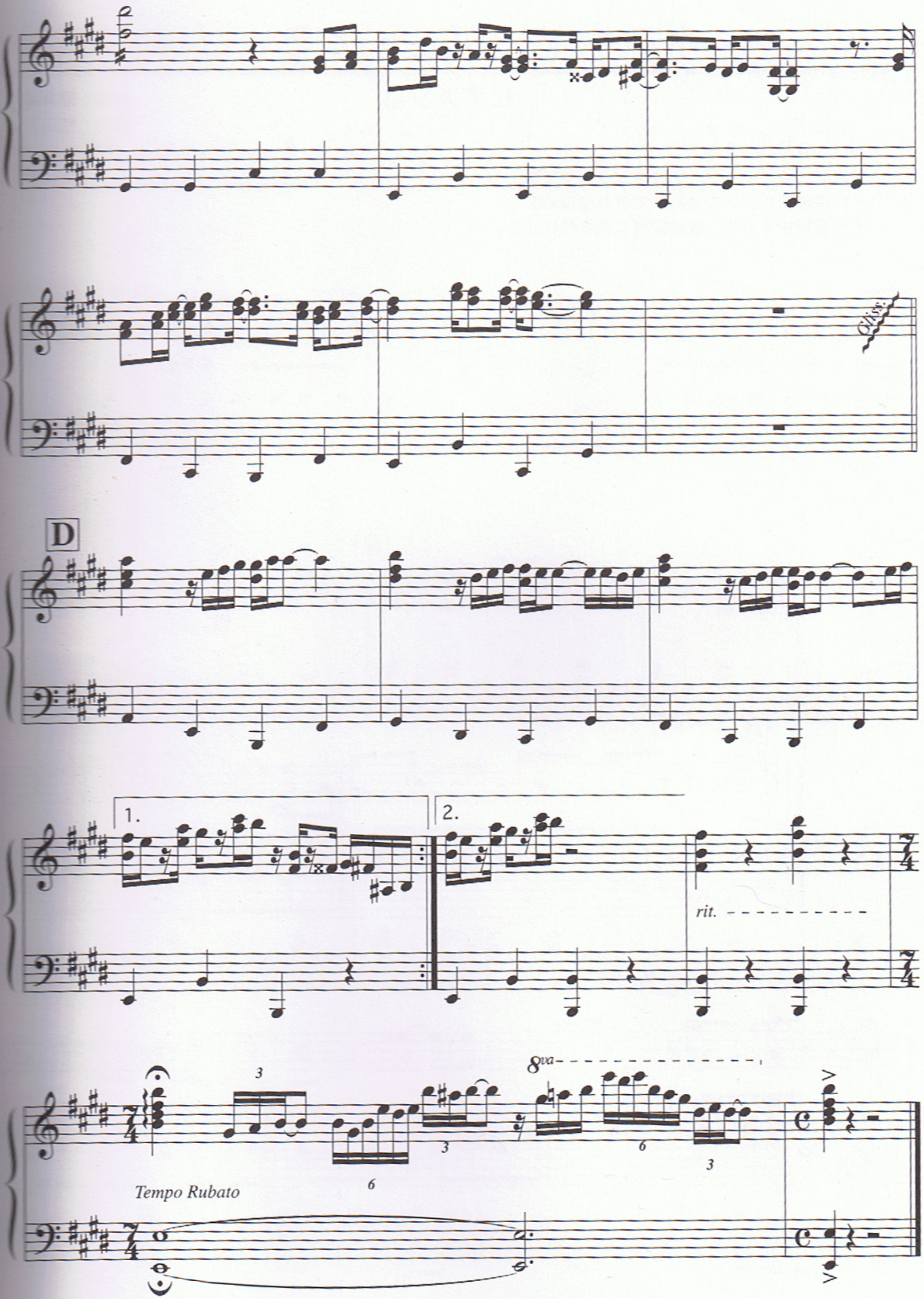
## ピアノソロ

作曲：酒井省吾
編曲：稲辺克弥

こちらも小刻みなリズムが特徴のサンバ調。
右手がかなり激しいので、左手をシンプルなアレンジにしました。
[A']の直前左右の手によるユニゾンが格好いいです。
ラストのアドリブは難しければカットしてもいいでしょう。




A'
C

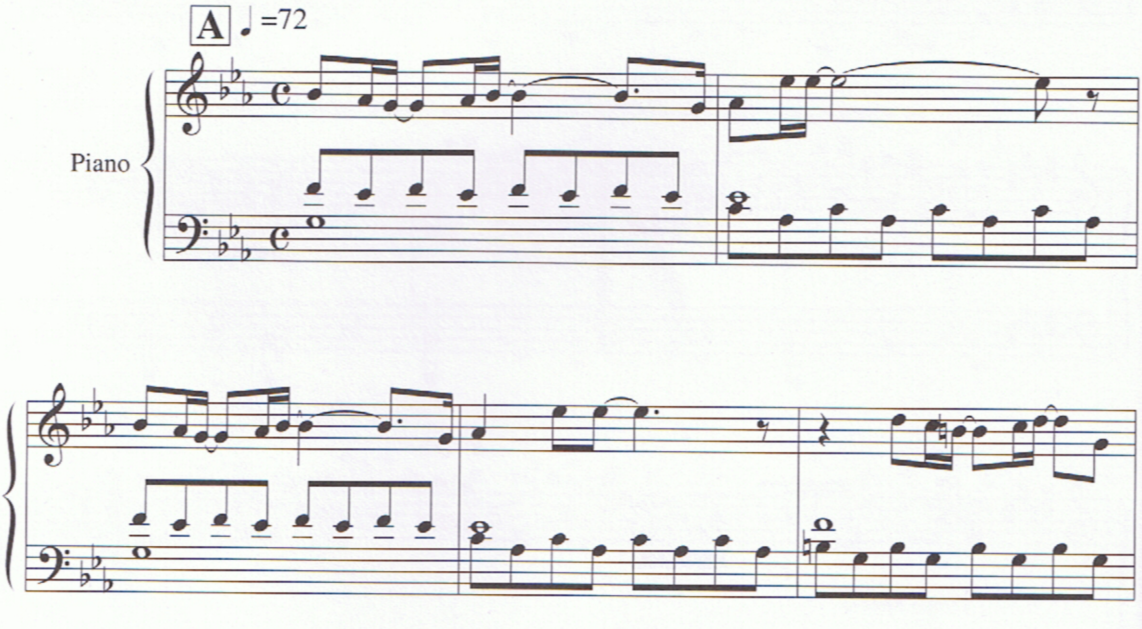

Gliss.
D
1.
2.
rit.
8va
3
6
3
6
3
Tempo Rubato

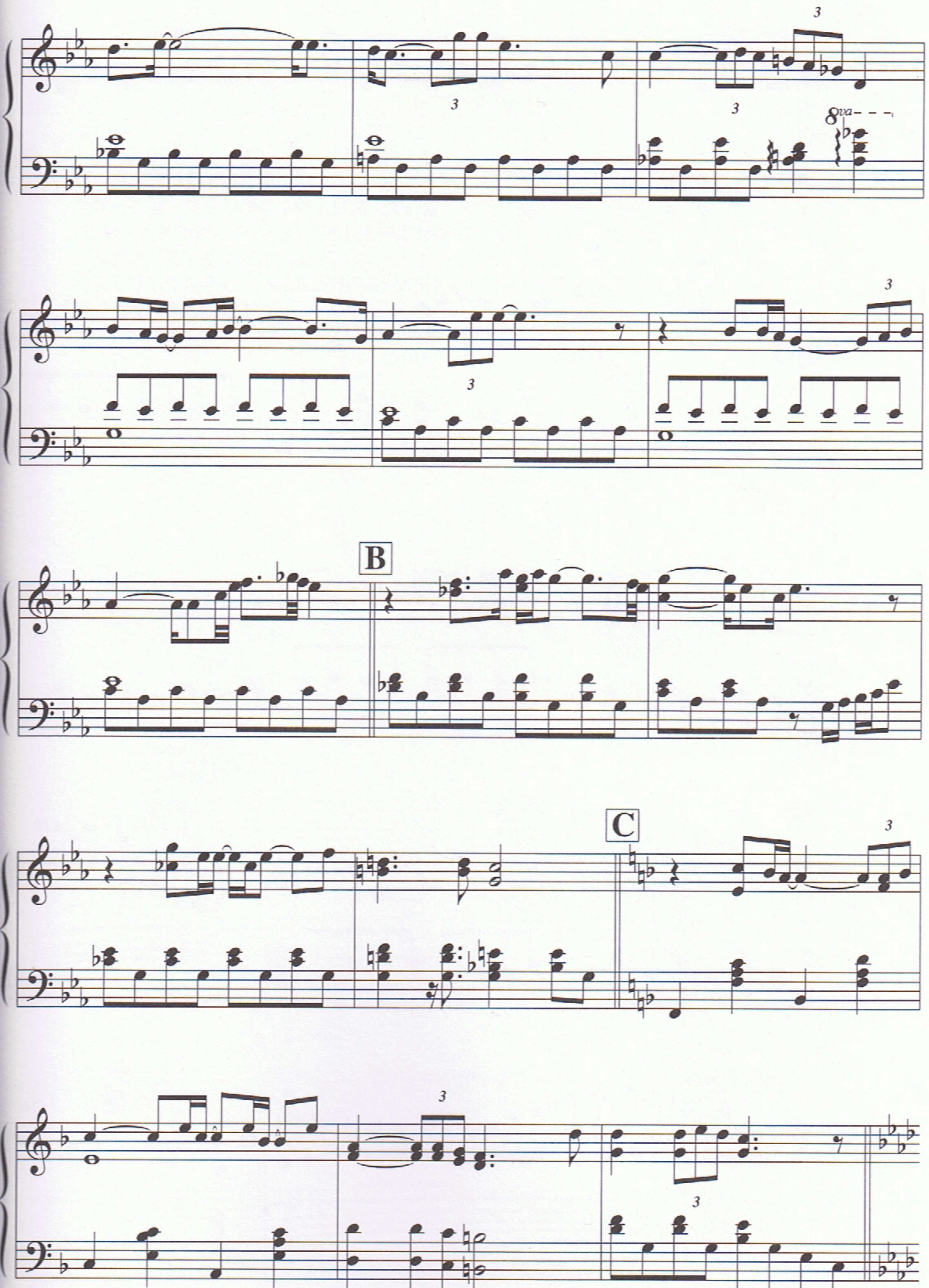
# ボンボヤージュ・アミーゴ

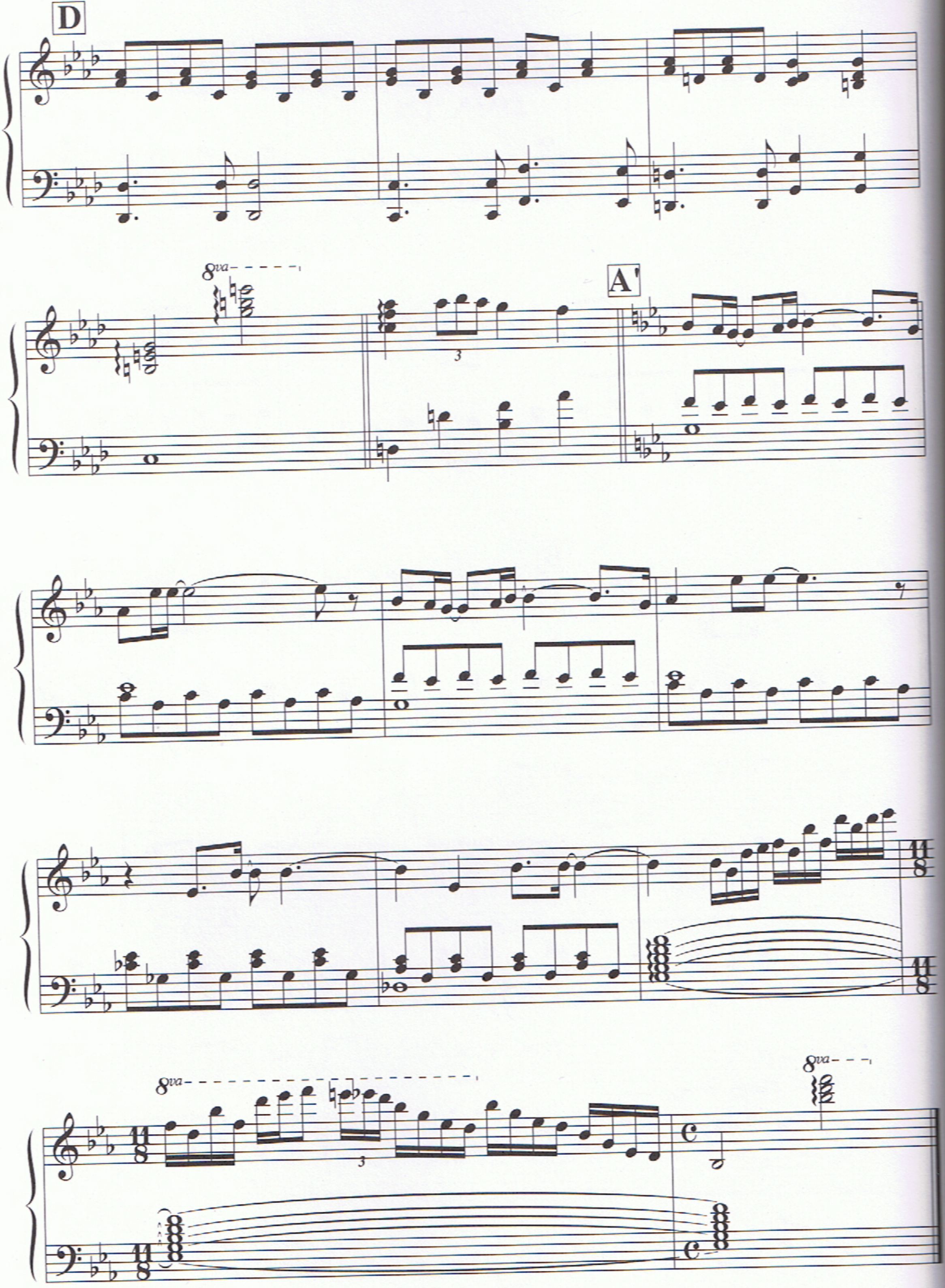
## ピアノソロ

作曲：酒井省吾
編曲：稲辺克弥

ゆったりしたバラードです。
原曲はメロディーパートがサックスですが、
その情感をピアノでも再現できればGood
所々転調するので、臨時記号に気を付けよう。




8va
B
C

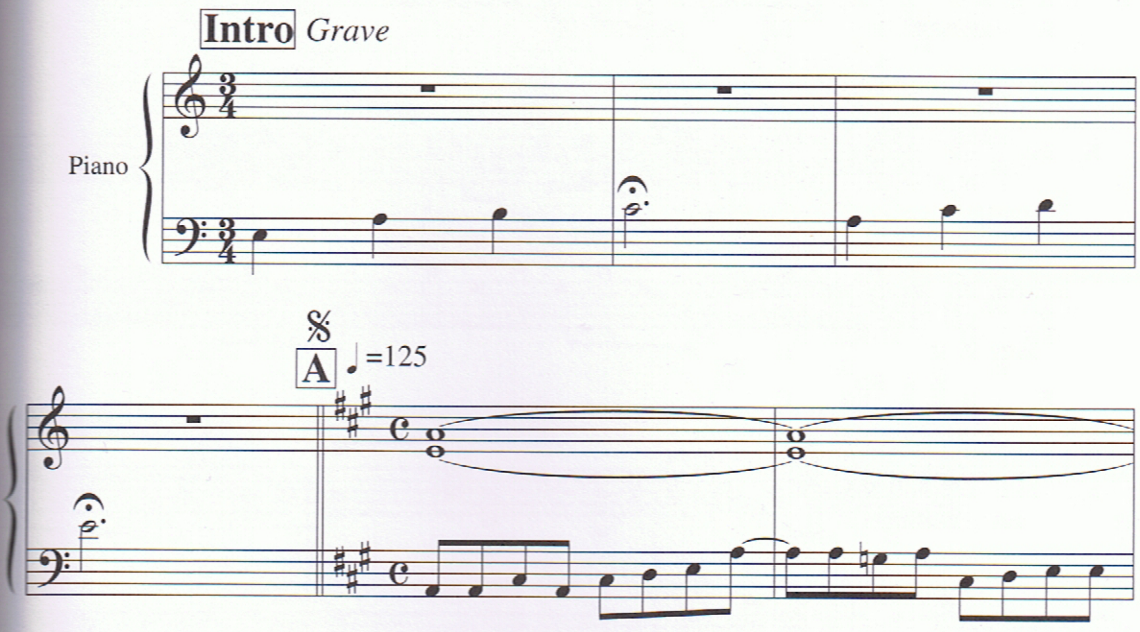

D
8va
3
A'
11
8
8va
3
8va

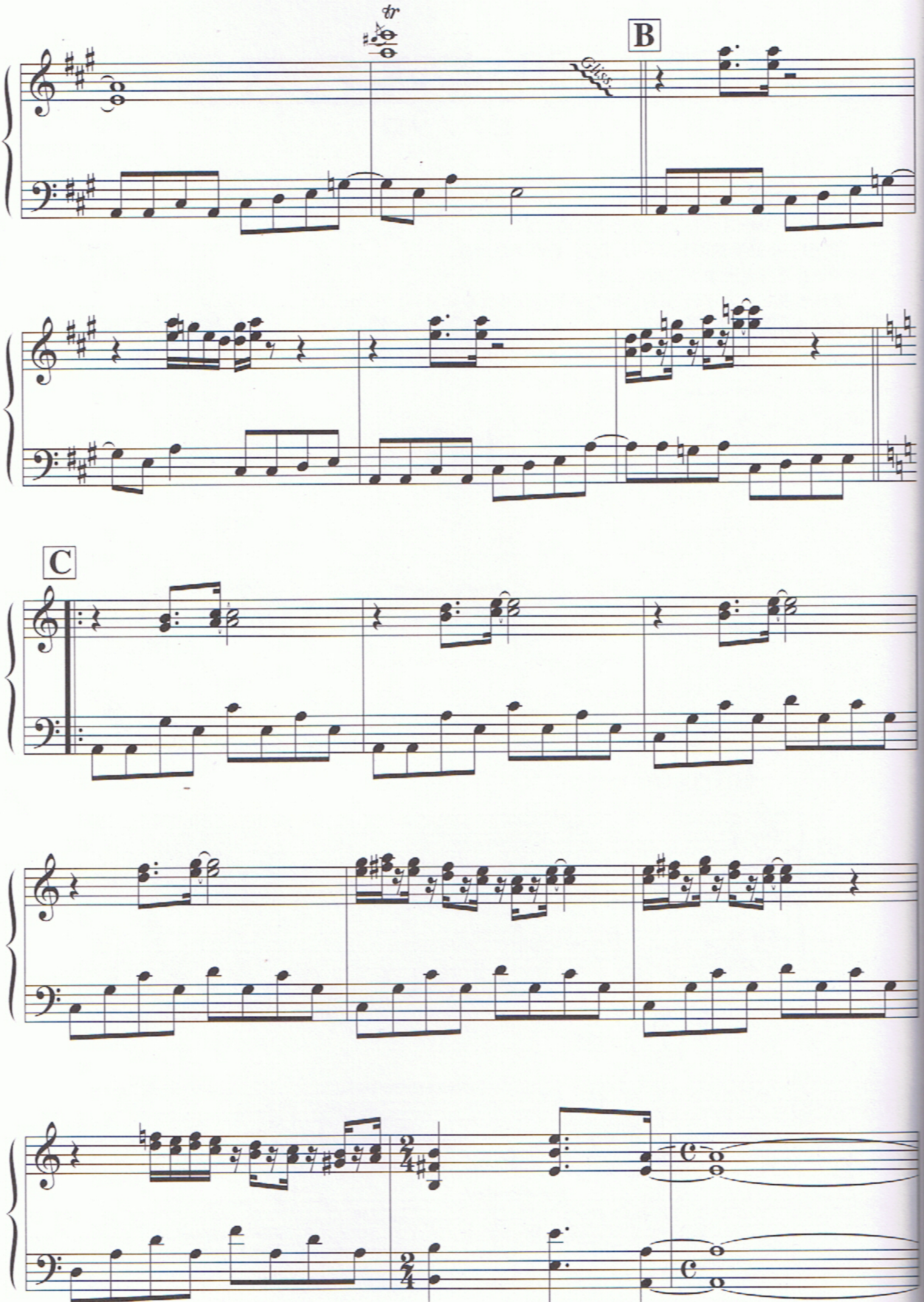
# おえらいさんのテーマ

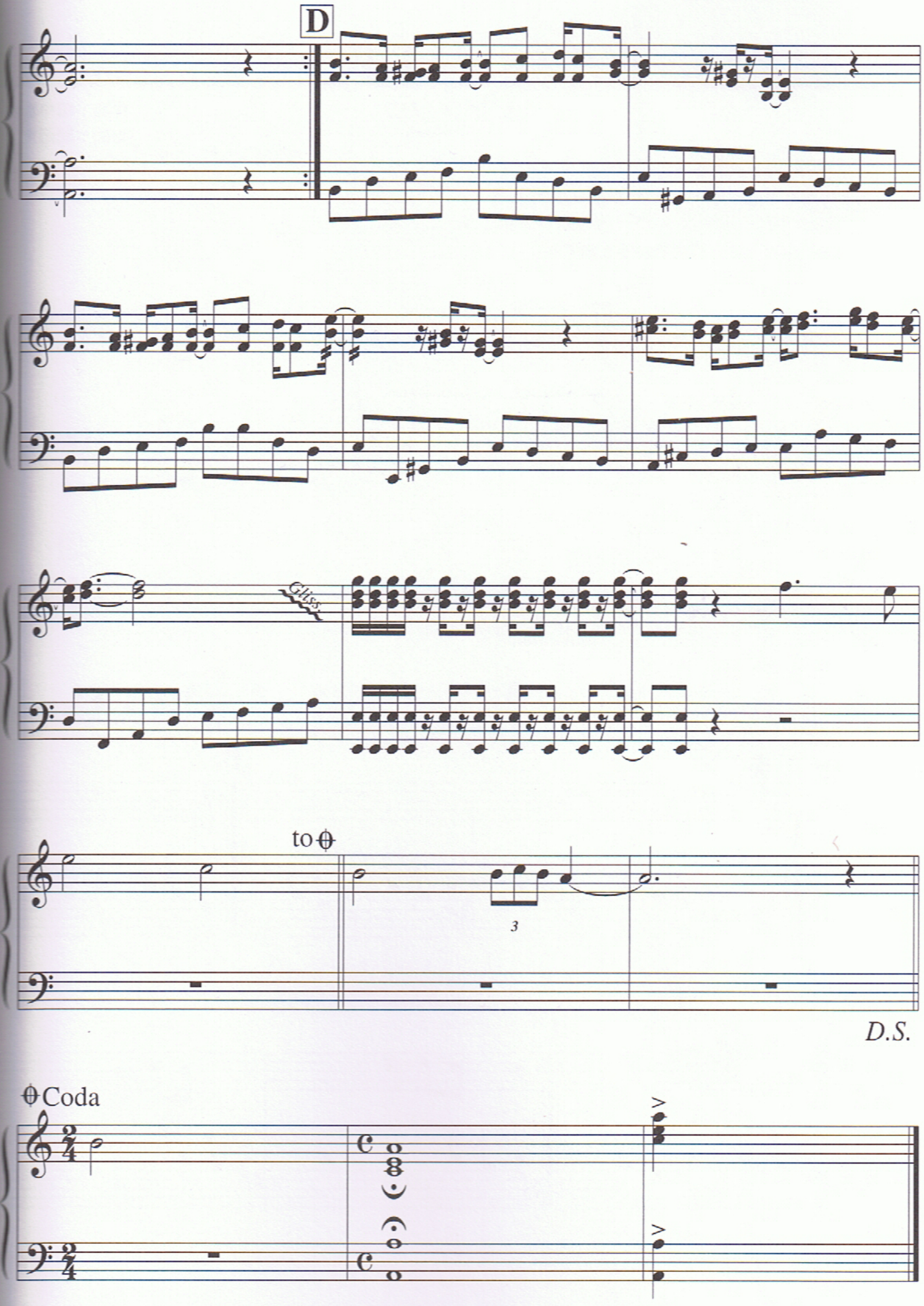
## ピアノソロ

作曲：酒井省吾
編曲：稲辺克弥

バンド演奏の最後を飾る、
マザーシリーズらしいノリのよい曲です。
[B]の一小節手前のトリルは「ラ」を抑えながら、
「レ」と「ミ」をトリルします。
全体を通して右手の16分音符の箇所はブラスをイメージしています。
景気良く元気に弾こう！




tr
B
Gliss.
C

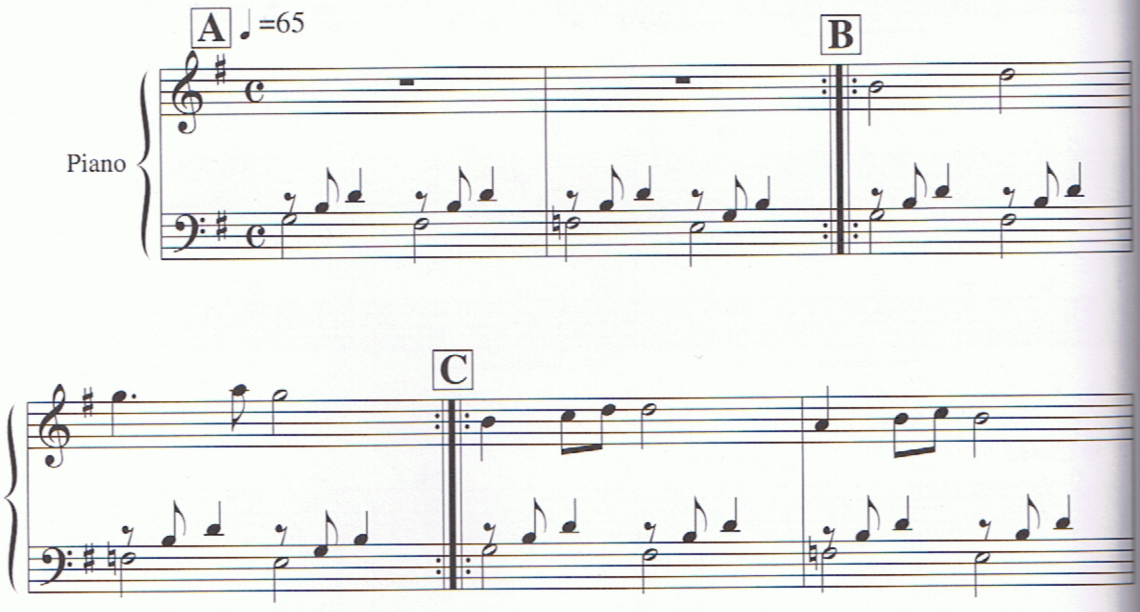

D
Gliss.
to 𝄌
3
D.S.
𝄌 Coda

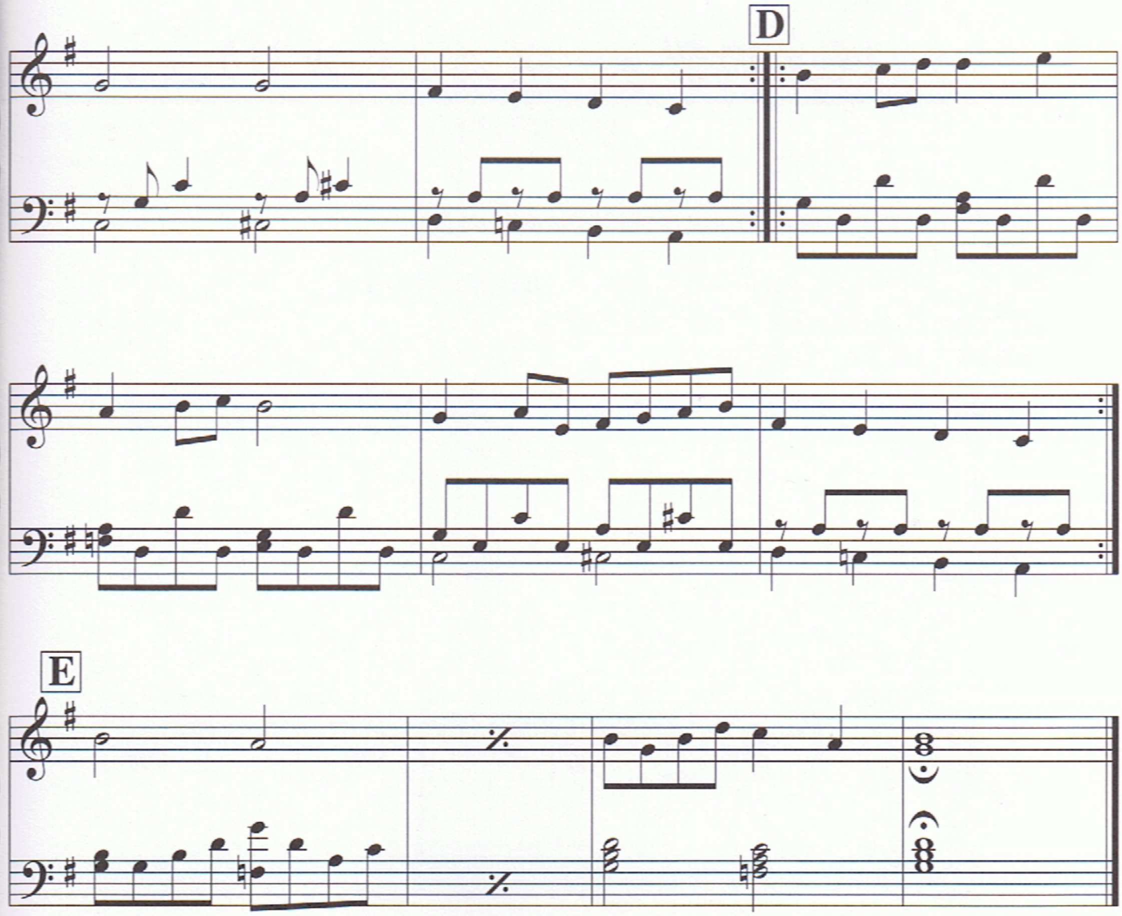
# タイム・パッセージ

## ピアノソロ

作曲：田中宏和
編曲：稲辺克弥

マザー１からお目見えのテーマ曲。
とても簡単なので初心者にもお勧めです。
[E]の左手は音域が広いので、指を広げて弾こう。
シンプルだけど、存在感のある曲です。



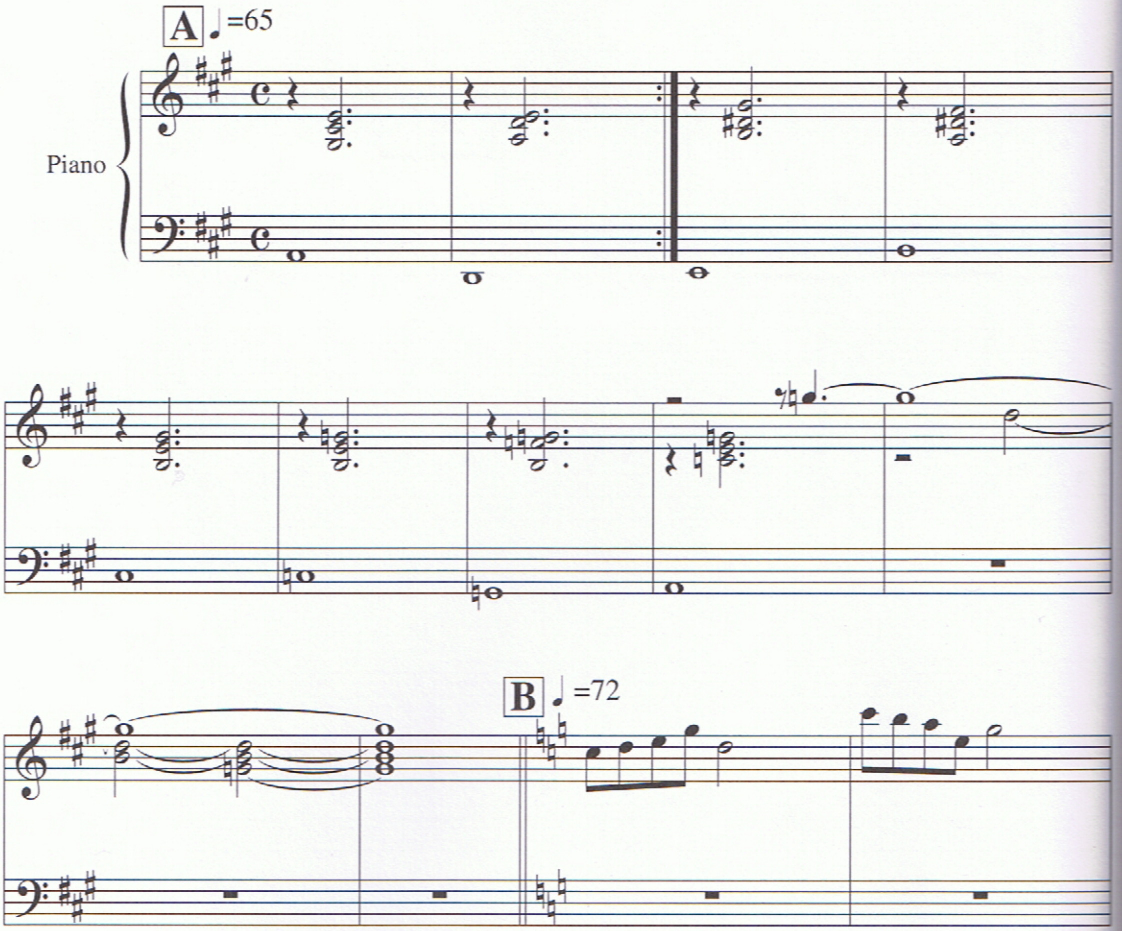

D
E

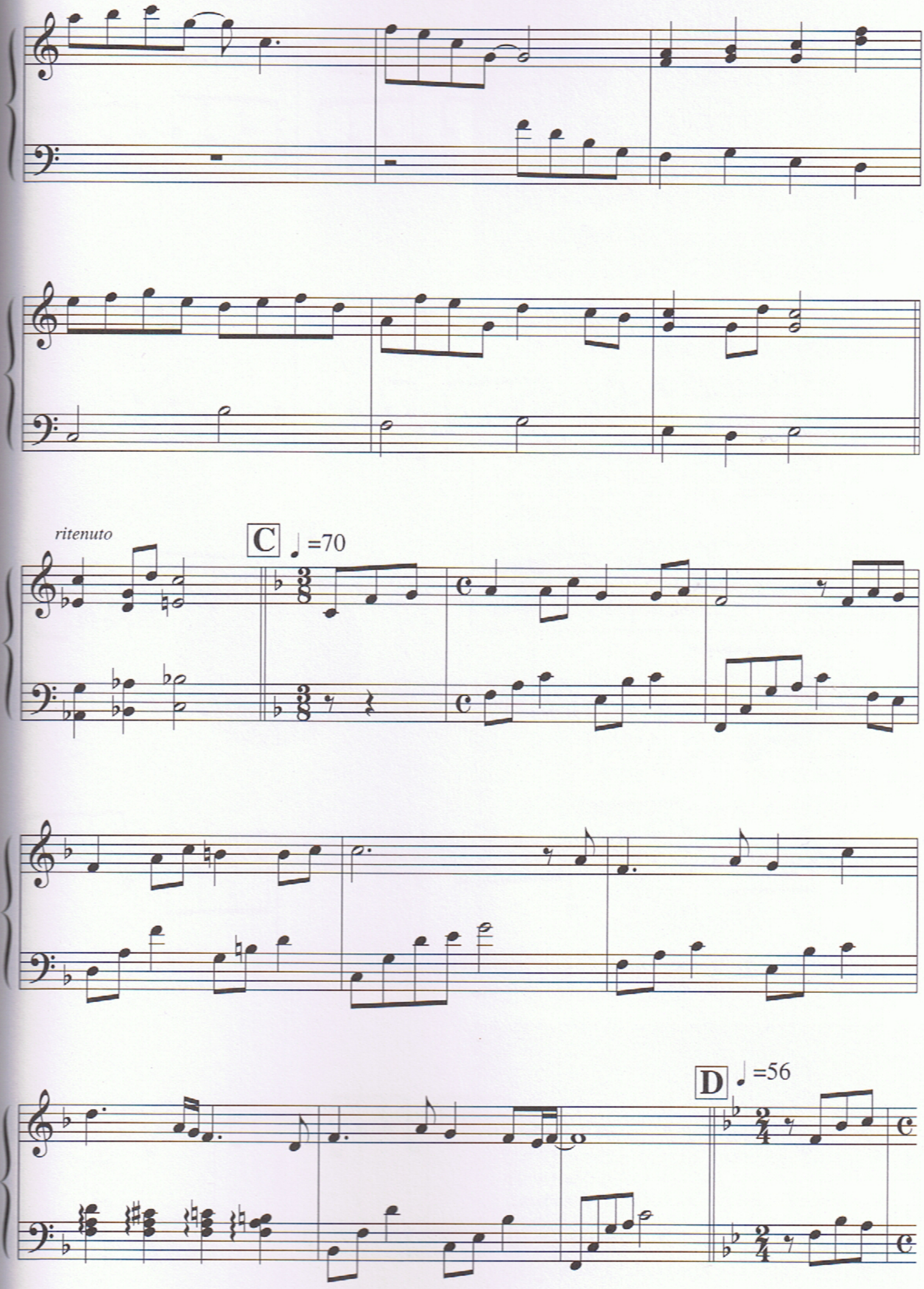
# 16メロディーズ（はじまり）

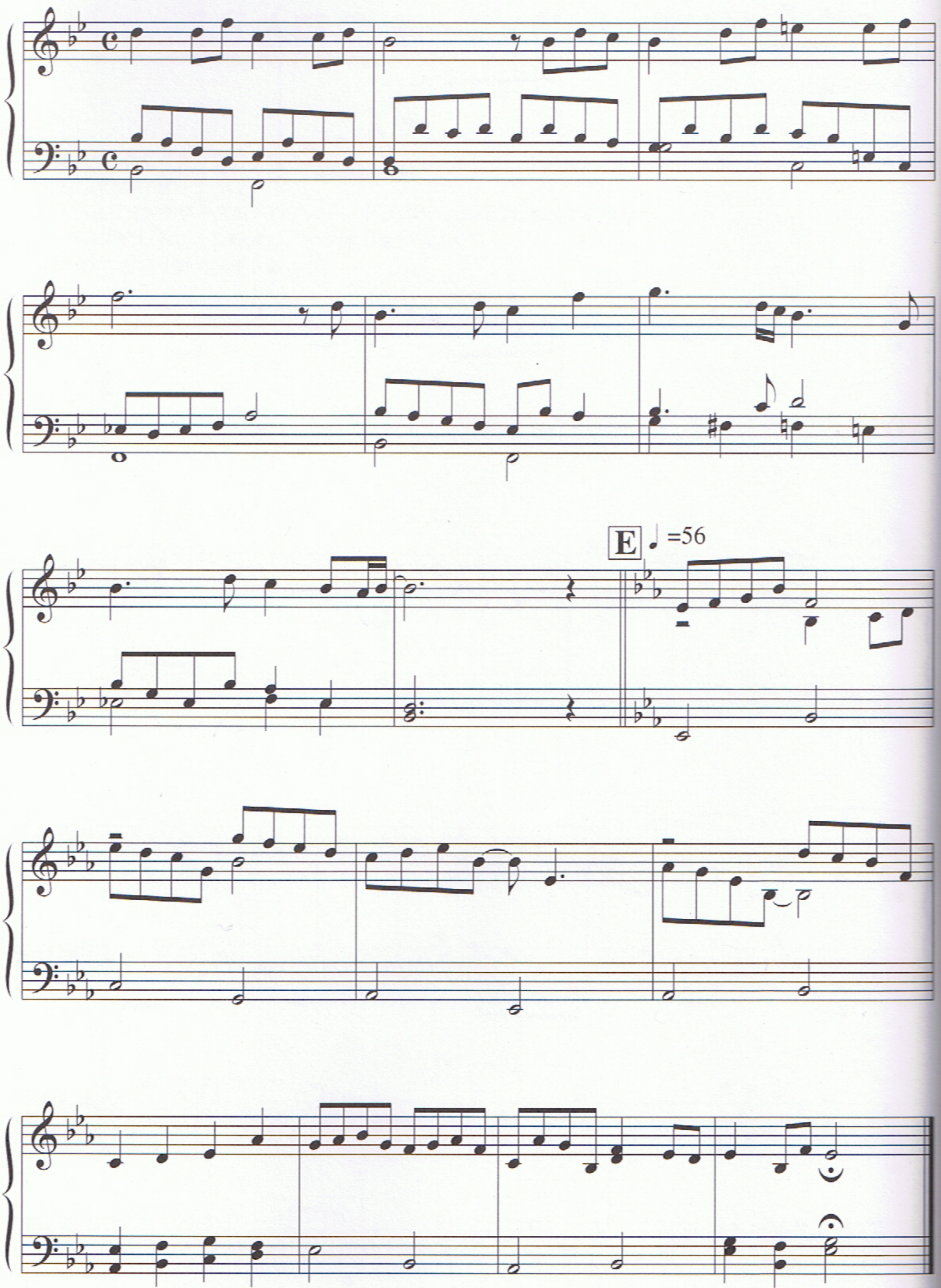
## ピアノソロ

作曲：鈴木慶一
田中宏和
編曲：稲辺克弥

マザー１とマザー２のそれぞれの８メロディーズをミックスし、
[B][E]がマザー１、
[C]と[D]がマザー２のメロディーという変わった構成になっています。
場面が変わるごとに転調し、テンポも変わるので、
気持ちを切り替えながら弾こう。




ritenuto
C
♩ =70
D
♩ =56


E
♩ =56

ISBN978-4-902438-76-5
C0073 ¥2400E
定価：本体2400円（税別）

# MOTHER 3+

## マザー 3+ピアノソロ

1. We miss you ～愛のテーマ～（ピアノ弾き語り）
2. D.C.M.C.のテーマ
3. サンバ・デ・カンボ
4. ボンボヤージュ・アミーゴ
5. おえらいさんのテーマ
6. タイム・パッセージ
7. 16メロディーズ（はじまり）